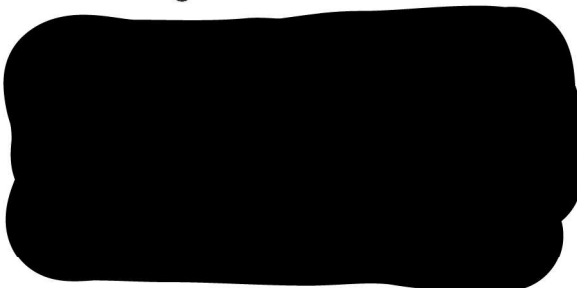
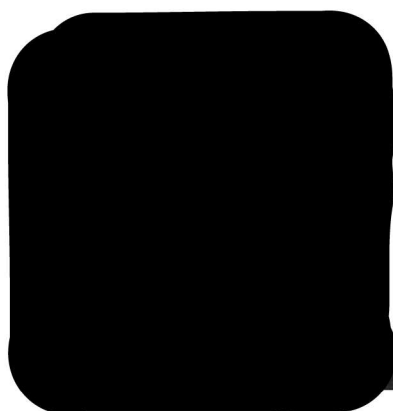


INFORMAZIONI PERSONALI Carlo Masgoutiere


Sesso [REDACTED] Data di nascita [REDACTED] Nazionalità [REDACTED]

ESPERIENZA PROFESSIONALE

- | | |
|------------------------------|--|
| Giugno 2024 | <p>Docente formatore per formazione docenti presso IC San Giorgio di Mantova per sviluppo percorsi di didattica applicabile in classe in ambito artistico</p> <p>Docente formatore sulle tematiche di Disegno 3d, stampa 3d, e sviluppo attività didattiche attraverso le competenze sopradescritte.</p> |
| Febbraio - Marzo 2023 | <p>Docente formatore per formazione docenti presso IC Parazzi Viadana per sviluppo progetto aula digitale Bando GAL</p> <p>Docente formatore sulle tematiche di Disegno 3d, stampa 3d, scansione 3d e sviluppo attività didattiche attraverso le competenze sopradescritte.</p> |
| Settembre 2022 - Giugno 2023 | <p>Docente di sostegno per 18 h settimanali presso IC San Giorgio per la secondaria di primo grado con ruolo di referente INVALSI ed Animatore digitale</p> |
| Agosto 2022 | <p>Corsi di formazione estivi progetto "Accademia di Palazzo Te"</p> <p>Docente formatore per progetto estivo di formazione di studenti delle scuole Primaria e secondaria di primo grado sull'artigianato digitale, scansione 3d e stampa 3d</p> |
| Luglio 2022 | <p>Corsi di formazione estivi progetto comunale "Accademia dei ragazzi"</p> <p>Docente formatore per progetto estivo di formazione di studenti delle scuole Primaria e secondaria di primo grado sull'artigianato digitale, scansione 3d e stampa 3d.</p> |
| Novembre 2021-Giugno 2022 | <p>Docente di sostegno per 18 h settimanali presso IC Quistello per la secondaria di primo grado + ruolo di referente INVALSI</p> |
| Ottobre 2021 | <p>Docente di tecnologia per 18 h settimanali presso IC Mantova 3 per la secondaria di primo grado</p> |
| Settembre 2021 | <p>Mandato di collaborazione per realizzazione n.2 Pop Up Store Dior a Dubai, realizzato con tecnologie di stampa 3d di formato architettonico in materiali ecologici a base terra calce e scarti della produzione del riso.</p> |
| Settembre 2021 | <p>Progettazione e realizzazione negozio per Osservatorio Botanico in Via Calvi Mantova tramite tecnologie di stampa 3d e progettazione digitale</p> |
| Giugno 2021 – Luglio 2021 | <p>Corsi di formazione estivi progetto comunale "Accademia dei ragazzi"</p> <p>Docente formatore per progetto estivo di formazione di studenti delle scuole Primaria e secondaria di primo grado sul riutilizzo delle plastiche connesso alla stampa 3d</p> |

Maggio 2021 – Giugno 2021

Gestione e definizione progetto Aula digitale Bando GAL Terre del Po per IC Parazzi di Viadana con successiva ammissione ai fondi.

Sviluppo struttura del progetto e organizzazione dei percorsi formativi nonché progettazione degli spazi, delle tecnologie e delle attività didattiche connesse tra scuola e territorio per la creazione di un'aula per l'apprendimento di competenze digitale in ambito di disegno 3d, stampa 3d e scansione 3d.

Febbraio 2021 – Giugno 2021

Docente di tecnologia (potenziamento italiano e matematica) per 12 h settimanali presso IC Porto Mantovano per la secondaria di primo grado.

Novembre 2020 – Giugno 2021

Docente di tecnologia per 6 h settimanali presso IC Parazzi di Viadana, per la secondaria di primo grado.

Ottobre 2019 – Adesso

Rielaborazione di scansioni tridimensionali per la stampa 3d di un fregio storico di Palazzo Ducale di 2 mt di lunghezza in scala 1:1, in collaborazione con il Fab Lab di Mantova, per la successiva esposizione all'interno della mostra di Palazzo Ducale: "Con nuova e stravagante maniera. Giulio romano a Mantova"

Per il Complesso Museale di Palazzo Ducale di Mantova, presso Arche 3d e Fab Lab Mantova

- Stampa 3d in blocchi del modello scansionato
- Assemblaggio e finitura dei pezzi

Attività o settore Beni culturali, scansione tridimensionale, stampa tridimensionale, finitura.

Ottobre 2019 – Novembre 2019

Esperto esterno per progetto PON : "Alternanza collaborativa e alternanza civica per la cultura e l'impresa" in collaborazione con Fab Lab Mantova

Presso l'Istituto E. Fermi di Mantova e il Fab Lab di Mantova

- Formazione e gestione di gruppi di lavoro per lo sviluppo di un progetto di economia circolare interna e successivamente replicabile in altre realtà riguardo al riciclo ed al recupero delle plastiche attraverso la promozione di circoli virtuosi per la sensibilizzazione riguardo al problema della plastica monouso e attraverso strategie in collaborazione con il Fab Lab per la trasformazione delle plastiche riciclate in prodotti d'uso quotidiano attraverso l'utilizzo di tecnologie digitali e la possibilità di formazione riguardo alla progettazione tridimensionale.

Attività o settore Ricerca, didattica, formazione, fabbricazione digitale, gestione progetto.

Luglio 2019 - adesso

Gestione e mantenimento relazioni, organizzazione del progetto di ricerca internazionale sullo sviluppo di una protesi mioelettrica attraverso manifattura digitale con CSP Wasp e l'Università di Damasco

Presso Arche 3d (MN)

- Preventivazione delle spese per il mantenimento del progetto e l'implementazione della ricerca riguardo alle protesi mioelettriche a basso costo
- Assistenza remota alla progettazione
- Assistenza remota alla modellazione 3d
- Assistenza remota all'utilizzo delle stampanti 3d, dello scanner 3d e alla manutenzione degli stessi
- Assistenza e consulenza all'utilizzo dei materiali

Attività o settore Consulenza, gestione, formazione

- Ottobre 2019 Pubblicazione sull'inserto settimanale "Buone notizie" de "Il corriere della sera" del progetto di un laboratorio di Arti protesici stampati in 3d presso l'Università di Damasco
- Ottobre 2019 Pubblicazione su numerosi siti online di settore e sulla Gazzetta di Reggio del progetto di un Laboratorio di arti protesici stampati in 3d presso l'Università di Damasco
- Agosto 2019 Ridisegno da rilievo storico e studio per la realizzazione di un modello 3d della fasi differenti di costruzione di Palazzo Te per il progetto della mostra multimediale "Giulio Romano Experience" promosso dal Comune di Mantova prodotto ed organizzato da Fondazione Palazzo Te, Museo Civico di Palazzo Te ed Electa per la virtualizzazione dei contenuti su supporto di realtà virtuale e applicazione multimediale per la realtà aumentata

Per Arche 3d, presso Palazzo Te di Mantova e Arche 3d, committente Visiva Lab

- Modellazione tridimensionale
- Ricerca storica
- Alleggerimento del modello per visualizzazione virtuale
- Supporto alla parte di presa fotografica agli ambienti in modalità 360°
- Supporto alla presa con drone di immagini e filmati di Palazzo Te inseriti nell'esperienza con il visore
- Supporto al montaggio ed organizzazione della sala per l'esperienza di realtà virtuale

Attività o settore Progettazione, modellazione 3d, ottimizzazione modello, assistenza tecnica

- 24 luglio 2019 Inaugurazione e conferenza stampa per l'apertura del Laboratorio per arti protesici in 3d presso l'Università di Damasco

Presso 3D MED Lab nel polo di ingegneria biomedicale del dipartimento di ingegneria elettrica e meccanica dell'università di damasco in Siria.

- 15 luglio 2019 – 25 luglio 2019 Viaggio di ricerca in Siria su invito dell'Università di Damasco per il montaggio, l'organizzazione, la formazione del personale, e per l'inaugurazione del laboratorio di Arti protesici stampati in 3d dell'Università di Damasco

Presso il polo di ingegneria biomedicale del dipartimento di ingegneria elettrica e meccanica dell'università di damasco in Siria.

- Formazione del personale riguardo la modellazione 3d, la progettazione digitale per il bio-medicale, l'utilizzo delle stampanti 3d, dello scanner 3d e protocollo per la realizzazione di un arto per un caso studio
- Strutturazione di protocolli progettuali e produttivi per le diverse possibilità di casi studio di amputati
- Allestimento del laboratorio
- Montaggio e collaudo macchinari di stampa 3d e scanner
- Start-up della collaborazione tra i vari attori per la ricerca e lo sviluppo del progetto
- Strutturazione del sistema di scambio di informazioni e di cartelle condivise sui differenti casi clinici

Attività o settore Formazione, start-up, organizzazione, programmazione

- 17 luglio 2019 Invito presso il Ministero dell'istruzione di Damasco per colloquio con il Ministro dell'alta istruzione, il presidente delle Università siriane ed il rettore dell'Università di Damasco riguardo alle potenzialità del laboratorio per arti protesici in 3d presso l'Università stessa

- Luglio 2019 **Realizzazione modello digitale e modello fisico della facciata del Polirone di San Benedetto Po**
Presso Abbazia di San Benedetto Po in Polirone, per Arche 3d
- Modellazione 3d
 - Stampa 3d
- Attività o settore** Stampa 3d, modellazione 3d
- 16 giugno 2019 **Pubblicazione su "Il sole 24 ore" del progetto I-GLOO di un campus sperimentale per la co-progettazione e la successiva realizzazione di un prototipo di unità abitativa attraverso tecnologie digitali di progettazione e manifattura, basato sulla tesi personale di Laurea Magistrale in Architettura dal titolo : "Architettura e fabbricazione digitale per l'emergenza"**
- Giugno 2019 **Esperto esterno per il modulo PON di alternanza scuola lavoro "Blue Network" presso il Fab Lab dell' Is. superiore E. Fermi di Mantova**
Per l'Is. E. Fermi di Mantova, presso Fab Lab Mantova
- Formazione riguardo alle tecnologie innovative e digitali applicate ai principali ambiti scientifici, co-progettazione di sistemi integrati legati al tema del recupero, e riciclo dell'acqua per un modulo di abitazione innovativo
 - Gestione e coordinamento dei gruppi di lavoro
 - Assistenza alla modellazione 3d, alla ricerca, alla progettazione ed alla stampa 3d dei sistemi di: fitodepurazione, riscaldamento e raffreddamento a pavimento con sistema geotermico, idroponica, acquaponica e recupero delle acque meteoriche.
 - Formazione sulle tematiche Fab Lab e industria 4.0
 - Formazione sulle potenzialità delle tecnologie digitali
- Attività o settore** Formazione, co-progettazione, coordinamento, didattica PBL (problem based learning)
- Giugno 2019 **Esperto esterno per il modulo PON di alternanza scuola-lavoro "co-progettare l'economia collaborativa" I e II edizione, presso l'Istituto Superiore E. Fermi di Mantova in collaborazione con il Fab Lab di Mantova**
Per l'Is. E. Fermi di Mantova, presso Fab Lab Mantova
- Formazione e coordinamento per lo sviluppo di un progetto di economia circolare ed economia collaborativa sul territorio Mantovano attraverso strategie collaborazione economica locale in ottica eco-sistemica, agli studenti di due indirizzi di studio (tecnico e scientifico)
 - Sviluppo del progetto scelto dagli studenti stimolato da nozioni, conferenze e spunti internazionali esposti dall'esperto esterno.
 - Sviluppo della vision, della mission, obiettivi a breve medio e lungo termine, analisi SWOT, analisi stakeholders, analisi stakeholders specifici, analisi delle strategie, delle relazioni, della circolarità del processo e del progetto, sviluppo della timeline e delle azioni degli attori, inizio di sviluppo di un crowdfunding.
- Attività o settore** Formazione, co-progettazione, coordinamento, didattica PBL (problem based learning)
- Maggio- Agosto 2019 **Strutturazione di una campagna di crowdfunding successivamente finanziata completamente sulla piattaforma Italiana DEREV per il progetto I-GLOO di un campus studio didattico sperimentale territoriale per la progettazione e costruzione di un prototipo di unità abitativa innovativa tramite tecnologie digitali.**
- 08 Aprile 2019 **Lezione all'Accademia di Brera sulle potenzialità delle tecnologie di progettazione algoritmica, disegno e stampa 3d applicate all'arte ed all'architettura.**
- Marzo-Maggio 2019 **Esperto esterno per il modulo PON di alternanza scuola lavoro "Patrimonio**

culturale in digitale" I e II edizione presso l'Istituto Superiore E. Fermi di Mantova

Per l'Is. E. Fermi di Mantova, Presso Is. E. Fermi di Mantova e Fab Lab Mantova

- Progetto in collaborazione con il Palazzo Ducale di Mantova per la scansione tridimensionale o ridisegno 3d di opere legate a Giulio Romano, opere reali o bozzetti di progetto, e la successiva riproduzione attraverso stampa tridimensionale al fine di inserire i prodotti nella mostra riguardante le opere di Giulio Romano a Palazzo Ducale nell'ottobre del 2019.
- Formazione sulle tematiche Fab Lab e industria 4.0
- Formazione sulle potenzialità delle tecnologie digitali
- Formazione sulla scansione 3d
- Formazione sulla gestione delle nuvole di punti
- Formazione sulla stampa 3d
- Formazione sulla modellazione 3d

Attività o settore Formazione, modellazione 3d, coordinamento

Febbraio-Maggio 2019

Esperto esterno per il modulo PON di alternanza scuola lavoro per il patrimonio culturale in digitale presso l'Istituto Superiore Gonzaga di Castiglione delle Stiviere

Presso L'Istituto Superiore Gonzaga di Castiglione delle Stiviere

- Progetto con 20 studenti di 4 indirizzi differenti in collaborazione con il Museo della Croce Rossa e il Museo Bondoni Pastorio per la scansione tridimensionale dei beni storici ivi contenuti e la successiva riproduzione attraverso stampa tridimensionale per la fruizione differente del museo e la digitalizzazione dei beni storicomuseali.
- Formazione sulle tematiche Fab Lab e industria 4.0
- Formazione sulle potenzialità delle tecnologie digitali
- Formazione sulla scansione 3d
- Formazione sulla gestione delle nuvole di punti
- Formazione sull'elaborazione e post-produzione dei dati
- Formazione sulla stampa 3d

Attività o settore Formazione, modellazione 3d, scansione 3d, finitura digitale, stampa 3d

Gennaio-Aprile 2019

Progettazione per Pantacon vincitrice del premio "Creative living lab" promosso dal MIBAC per la realizzazione di arredi luminosi modulari tramite fabbricazione digitale per lo spazio di co-working del Creative Lab ed organizzazione di un workshop di 1 mese per la raccolta e il riutilizzo in chiave creativa degli oggetti della comunità del quartiere inutilizzati o buttati, per la realizzazione di corpi luminosi, facendo da tutor tecnico e progettuale

Presso Creative Lab, Per Arche 3d, committente Pantacon

- Studio arredi luminosi modulari, compreso lo studio materiali, lo studio formale e degli incastri, e quello delle basi e dell'illuminazione
- Successiva progettazione e modellazione 3d
- Stampa 3d e finitura di questi
- Assemblaggio
- Formazione e tutoraggio per il workshop

Ottobre 2018-Aprile 2019

Esperto esterno "coach" programma nazionale di MAW "man at work s.p.a." girls code it better presso I.C. di Castelluccio (MN)

Presso L'Istituto Superiore Gonzaga di Castiglione delle Stiviere

- Formazione riguardo alle tematiche di modellazione e stampa 3d e co-progettazione con il fine di ideare, progettare, disegnare e produrre soluzioni utili alle esigenze degli studenti nella scuola media attraverso il metodo didattico PBL (Problem based learning).

Novembre 2018
Maggio 2018 **Progetto FAB LAB per l'Istituto Superiore Enrico Fermi di Mantova per la realizzazione di una tavola periodica di 4mt x 2mt interattiva con formazione studenti e utilizzo progettazione e fabbricazione digitale.**

Novembre 2018 **Concessione terreno da parte del comune di Mantova per realizzazione prototipo unità abitativa sperimentale tramite tecnologie innovative di manifattura digitale di grande formato**

Novembre 2018 **Invito per l' inaugurazione sede Banca etica a Milano come espositori e allestitori con Arche 3d**

Presso Banca Etica (MI), Per Arche 3d

Ottobre 2018 **Collaborazione con CSP wasp di Massalombarda azienda leader nella produzione di stampanti 3d per la costruzione di Shamballa: primo parco progettato e realizzato attraverso tecnologie di manifattura digitale al mondo**

Presso CSP Wasp (RA), per Arche 3d

Giugno 2018 **Esperto esterno presso l'Istituto Superiore Gonzaga di Castiglione delle Stiviere nell'ambito del progetto "CULTURA IN DIGITALE"**

Presso L'Istituto Superiore Gonzaga di Castiglione delle Stiviere (MN)

- Progetto con 20 studenti di 4 indirizzi differenti in collaborazione con il Museo della Croce Rossa e il Museo Bondoni Pastorio per la scansione tridimensionale dei beni storici ivi contenuti e la successiva riproduzione attraverso stampa tridimensionale per la fruizione differente del museo e la digitalizzazione dei beni storici museali.
- Formazione sulle tematiche Fab Lab e industria 4.0
- Formazione sulle potenzialità delle tecnologie digitali
- Formazione sulla scansione 3d
- Formazione sulla gestione delle nuvole di punti
- Formazione sull'elaborazione e post-produzione dei dati
- Formazione sulla stampa 3d

Maggio 2018 **Formazione al rettore del dipartimento di ingegneria biomedica della facoltà di ingegneria elettrica e meccanica dell'Università di Damasco professor Firas Al Hannai riguardo al progetto di arti protesici stampati in 3d**

Presso CSP Wasp (MN), per Arche 3d

- Formazione riguardo all'utilizzo delle stampanti 3d di piccolo medio formato
- Formazione riguardo ai materiali tecnici per il bio-medica
- Formazione riguardo l'utilizzo dello scanner 3d
- Formazione riguardo la rielaborazione dei dati digitali
- Formazione riguardo il progetto E-Nable
- Formazione riguardo al corretto dimensionamento degli ausili protesici
- Formazione sull'assemblaggio

- Marzo 2018 Conferenza stampa con il Comune di Mantova per il progetto di laboratorio arti protesici presso l'Università di Damasco in Siria
- Presso Creative Lab di Mantova (MN), per Arche 3d
- Gennaio-Aprile 2018 Esperto esterno presso il liceo artistico Dal Prato di Guidizzolo con Fab Lab Mantova
- Presso Liceo Artistico Alessandro Dal Prato (MN), Per Fab Lab Mantova
- Assistenza e formazione a 25 studenti per lo sviluppo di progetti di componenti d'arredo, successiva elaborazione digitale, e stampa 3d degli stessi.
- Febbraio 2018 Approvazione dall' Università di Ingegneria di Damasco in Siria per la realizzazione di un laboratorio digitale di arti protesici per i mutilati di guerra Siriani
- 11 Febbraio 2018 Acquisizione con Arche 3d del titolo Wasp Hub come hub di ricerca e servizi per l'azienda CSP Wasp, facente parte di una rete internazionale di hub di ricerca ed applicazione delle tecnologie digitali e di manifattura digitale di piccolo medio e grande formato per progettare soluzioni innovative negli ambiti di ricerca : dell'architettura, del design, dei beni culturali, del bio-medicale, dell'energia.
- Febbraio 2018 Mandato per la progettazione e realizzazione di un prototipo di unita' abitativa a basso costo realizzato mediante fabbricazione digitale di grande formato in ottica di economia circolare
- Presso Arche 3d, per associazione Urbeto
- 18 Gennaio 2018 Aggiudicazione bando SIAVS di Unioncamere e Regione Lombardia
- Aggiudicazione del bando per il progetto di studio e sviluppo di protesi a basso costo tramite tecnologie innovative di fabbricazione digitale, come aspirante imprenditore, con successiva apertura di Start Up Innovativa a Vocazione Sociale
- 10 Gennaio 2018 Costituzione Startup innovativa tecnologica Arche 3d S.r.l
- Socio fondatore della prima startup innovativa tecnologica di Mantova
- Dicembre 2017 Progettazione e realizzazione lampade per la sala di rappresentanza di Pantacon Presso hub di co-working officina Sant'Agnese10.
- Applicazione della progettazione, modellazione, e stampa 3d per lo sviluppo di 2 corpi illuminanti telescopici studiati il contesto storico protetto dalla Soprintendenza dell'ex Convento di Sant'Agnese 10.
- Dicembre 2017 Collaborazione per l'inaugurazione dello spazio di co-working Creative Lab con Comune di Mantova e Pantacon
- Novembre 2017 Aggiudicazione di Arche 3d per la manifestazione d'interesse per l'utilizzo degli spazi del Creative lab
- Ottobre 2017 Progettazione e realizzazione tramite manifattura digitale delle lampade di ingresso della sede dell'azienda Nur internet marketing

Presso Nur S.r.l. (MN), Per Arche 3d

Ottobre 2017 **Tesi di Laurea Magistrale in Architettura presso il Politecnico di Milano polo territoriale di Mantova dal titolo : "Architettura e fabbricazione digitale per l'emergenza"**

La tesi consiste nella progettazione nelle zone terremotate del centro Italia di un processo di costruzione partecipativo a km 0 con casseforme stampate in 3d di grande formato, da plastiche riciclate o plastiche naturali connesse da incastri e tiranti, e riempibili di materiali edili di recupero dalle macerie del terremoto, in modo da avere un sistema flessibile ed in evoluzione che dalla temporaneità possa divenire stabile, in un'ottica di co-progettazione, co-costruzione.

Luglio 2017 **Tutor per progetto di workshop intensivo per la co-progettazione e la realizzazione di arredi flessibili e modulari in ferro e legno per lo spazio di co-working Creative Lab a Mantova, insieme al gruppo Critical Concrete di Porto in Portogallo**

Tutor tecnico per gli studenti del Politecnico di Milano del pol di Mantova e per giovani provenienti dalla Germania

Luglio 2017 **Invito presso Fondazione Veronesi di Milano per la discussione delle potenzialità delle tecnologie digitali per il campo del bio-medicale e delle amputazioni in particolare.**

Presso Fondazione Umberto Veronesi,

Giugno 2017 **Esperto esterno presso l'Istituto Superiore Gonzaga di Castiglione delle Stiviere nell'ambito del progetto "CULTURA IN DIGITALE"**

Presso L'Istituto Superiore Gonzaga di Castiglione delle Stiviere (MN)

- Progetto con 20 studenti di 4 indirizzi differenti in collaborazione con il Museo della Croce Rossa e il Museo Bondoni Pastorio per la scansione tridimensionale dei beni storici ivi contenuti e la successiva riproduzione attraverso stampa tridimensionale per la fruizione differente del museo e la digitalizzazione dei beni storicomuseali.
- Formazione sulle tematiche Fab Lab e industria 4.0
- Formazione sulle potenzialità delle tecnologie digitali
- Formazione sulla scansione 3d
- Formazione sulla gestione delle nuvole di punti
- Formazione sull'elaborazione e post-produzione dei dati
- Formazione sulla stampa 3d

Aprile 2017 – Maggio 2017 **Tirocinio con successiva collaborazione presso CSP wasp a Massa lombarda (RA)**

Aprile 2017 – Maggio 2017 **Progetto e realizzazione tramite manifattura additiva di un modello in scala 1:25 dell'albero della vita per AIB di Brescia**

Novembre 2016 – Maggio 2017 **Docente tutor presso l'istituto superiore itis fermi di Mantova per il Fab Lab di Mantova nell'ambito del progetto Alternanza e Maker movement.**

Tutor per l'alternanza scuola lavoro di 2 moduli da 50 ore per la riqualificazione in chiave innovativa di oggetti d'uso popolare del Museo di San Benedetto Po' attraverso la modellazione tridimensionale e la stampa 3d, nel progetto " Alternanza e Maker movement ".

Settembre 2016 - Febbraio 2017 **Progettazione illuminazione sede Pantacon (MN) presso Sant'Agnese 10**

Progettazione e realizzazione tramite manifattura additiva di 8 corpi illuminanti telescopici progettati attraverso uno studio formale e funzionale del contesto dell' ex convento storico di Sant'Agnese 10 protetto dalla Soprintendenza

- Agosto 2016 **Partecipazione al workshop Cortona Open 3d, vincitore del premio della giuria interna ed esterna**
- Progettazione di un sistema museale seguendo il tema delle mura come relazione tra la campagna e la città.
 - Certificazione corso livello avanzato di Blender
- Luglio– Agosto 2016 **Realizzazione di modelli tridimensionali stampati e componibili delle versioni storiche e attuali di alcuni edifici mantovani (Duomo, Tempio di San Sebastiano, ecc.) per Mantova Capitale italiana della Cultura 2016**
- Per Fab Lab Mantova, in collaborazione in collaborazione con Fabbrica Digitale che si è occupata dell'estensione della app "Mantova" con la realtà aumentata e dello Studio di architettura ArchiOfficina che ha elaborato l'evoluzione storica degli edifici in questione.
- Giugno 2016 **Tutor tecnico per l'elaborazione di alcuni modelli tridimensionali di 27 opere conservate in San Sebastiano, 19 opere conservate in Palazzo Te della collezione egizia, e 10 opere conservate in Palazzo Te della collezione gonzaghesca.**
- Per Fab Lab Mantova, Presso Palazzo Te e San Sebastiano
- Gennaio 2016 – adesso **Socio fondatore Fab-Lab Mantova**
- Gennaio - Giugno 2016 **Inaugurazione Fab-Lab Mantova**
- Progettazione, organizzazione, messa in opera dei lavori al fine dell'apertura del primo FabLab di Mantova presso l'Istituto Fermi, con successiva inaugurazione da parte del Sindaco Mattia Palazzi
- Luglio 2015- Gennaio 2016 **PROMOIMPRESA Mantova tirocinio extra-curricolare per la progettazione del primo Fab Lab a Mantova presso l'Istituto Superiore E. Fermi di Mantova**
- Layout del laboratorio
 - Formazione ricevuta sulle tecnologie
- Scelta delle tecnologie applicate
- 19 Giugno 2015 **Partecipazione come giovane talento all'evento: "giovani talenti e lavoro"**
- Conferenza di presentazione al salone Mantegnesco del Polo territoriale di Mantova del Politecnico di Milano, per presentazione sul tema Giovani Talenti e lavoro, come giovane talento sulle sperimentazioni innovative legate all'architettura seguendo i principi di sviluppo geometrico formale della natura attraverso le possibilità di manifattura delle tecnologie digitali.
- Gennaio 2015 – oggi **Lavoratore autonomo, servizi di progettazione, modellazione 3d, manifattura additiva, prototipazione, scansione fotogrammetrica, scansione laser, elaborazioni e presentazioni grafiche, rendering fotorealistici, consulenza tecnica riguardo alle tecnologie digitali e all'organizzazione di laboratori digitali.**

Maggio 2014 - Giugno 2014 LCA Laboratorio di Costruzione dell'Architettura

Presso La Casa del Mantegna, Mantova

Assistente collaboratore del Professor Gianni Bombonati, per un workshop alla Casa del Mantegna su studi e realizzazioni di modelli di componenti tecnologici dell'architettura.

Aprile 2012 - Gennaio 2014 Tirocinio presso MF Architettura

Tirocinio prolungato. Progetti di riqualificazione e ristrutturazione di ambienti abitativi.

Novembre – Dicembre 2011 Allestimento aereo urbano per festività di Natale centro storico Città di Brescia

Agosto 2010 Allestimento d'interni ristorante La Polveriera Beach a Brescia

2009 Giocatore di rugby in serie A1 Brescia Rugby

Luglio 2008 – Luglio 2011 Cameriere presso ristorante La Polveriera Beach a Brescia

Gennaio 2006 – Dicembre 2007 Cameriere presso Pasticceria Peccato di gola Brescia

Agosto 2005 Vendemmia presso azienda vinicola Catturich Ducco

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Da 2015 al 2017 **Laurea magistrale in Architettura**
Unesco Chair in Architectural preservation and planning in world heritage cities

3/10/2017

Presso Politecnico di Milano, polo territoriale di Mantova

Tesi: **Architettura e fabbricazione digitale per l'emergenza**

Voto 100/110

Da 2009 al 2013 **Laurea di Primo Livello in Scienze dell'Architettura**

26/07/2013

Presso Politecnico di Milano, polo territoriale di Mantova

Presso Politecnico di Milano, polo territoriale di Mantova

Tesi: **Julio Lafuente: mattone e virtuosismi dimenticati**

Voto 87/110

Fino al 2008 **Diploma Liceo Scientifico**

Diploma: Scientifico presso LICEO SCIENTIFICO NICOLO' COPERNICO (BRESCIA - ITALIA)

Tesi: **L'influenza psicologica nelle architetture dei totalitarismi (Italiano, Tedesco e Russo).**

Voto 76/100

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	buono	ottimo	buono	buono	buono
	TOEIC EXAM 860/990 C1 advanced				
Francese	buono	buono	buono	buono	sufficiente

Competenze comunicative

- Distinte competenze comunicative acquisite grazie all' esperienza di relatore in numerose conferenze pubbliche e presentazioni di progetti, all'esperienza di relazioni scientifiche internazionali e alle relazioni interpersonali di lavoro quotidiane.

Competenze organizzative e gestionali

- Leadership
- Organizzazione del lavoro
- Organizzazione di team di lavoro
- Formazione
- Didattica PBL problem based learning, avendola applicata in numerose occasioni come esperto esterno
- Gestione laboratori di manifattura digitale

Competenze professionali

- Elevata attitudine alla ricerca ed alla sperimentazione
- Ottima visione della complessità dei progetti e dei rapporti
- Abilità multi-tasking
- Buona flessibilità decisionale e progettuale

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Avanzato	Avanzato	Avanzato	Intermedio	Avanzato

- buona padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione)
- buona padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale delle immagini (Adobe) acquisita grazie agli studi in Architettura
- ottima padronanza degli strumenti di modellazione e progettazione 3d (Blender Sketchup Archicad Rhinoceros)
- ottima padronanza delle metodologie e delle tecnologie di scansione tridimensionale tramite fotogrammetria e scanner
- ottima padronanza delle strumentazioni di manifattura digitale stampanti di piccolo medio grande formato, con materiali plastici a filo, materiali fluido densi (argille, cementi), e pellet.
- ottima padronanza dei software di elaborazione e trasformazioni dati per macchinari cnc

Ricerche ed interessi

- progettazione parametrica Grasshopper
- studio e ricerca sulle relazioni tra forma naturale ed ambiente
- studio e ricerca sull'evoluzione della forma spontanea nella natura, le funzioni riflesse e le applicazioni dei principi di ottimizzazione geometrica e di utilizzo di risorse nella progettazione
- studio e ricerca riguardo la biomimetica applicata
- studio e ricerca di sistemi per l'economia collaborativa e circolare
- studio e ricerca riguardo alle applicazioni più avanzate delle manifattura digitale unitamente alla progettazione algoritmica parametrica
- studio e ricerca riguardo le architetture megalitiche poligonali

Patente di guida Patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI

- Pubblicazioni
 - Presentazioni
 - Progetti
 - Conferenze
 - Seminari
 - Riconoscimenti e premi
 - Appartenenza a gruppi / associazioni
 - Referenze
 - Menzioni
 - Corsi
 - Certificazioni
- Presentazioni di progetti di ricerca e sviluppo in numerose occasioni presso Boorea (RE), presso CSP Wasp (RA), presso Creative Lab (MN), presso officina Sant'Agnes 10 (MN), presso chiesa del Gradaro (MN), presso Università di Damasco in Siria, presso Is. Superiore E. Fermi di Mantova, presso teatro Ariston (MN), presso Accademia di Brera (MI), presso Banca Etica (MI), presso Politecnico di Milano polo territoriale di Mantova (MN), presso Salone Mantegnesco (MN), presso Fiera Verona per Job Orienta (VR), presso Fondazione Umberto Veronesi (MI)
 - Appartenenza associazione FAB LAB e socio fondatore,
 - Amministratore Arche 3d S.r.l. start up innovativa e socio fondatore
 - Appartenenza ad associazione Amar di Reggio Emilia
 - Corsi effettuati di Blender, Archicad

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Dichiarazione di veridicità dei dati e delle informazioni contenute nel proprio Curriculum Vitae ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445/2000

Il sottoscritto Carlo Masgoutiere nato a [redacted] prov. [redacted] residente a [redacted] consapevole che - ai sensi e per gli effetti degli articoli, 46 e 47 del D.P.R. 445/2000 e s. m. e i., e consapevole delle sanzioni penali previste dall'articolo 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445/2000 e s. m. e. i. nelle ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci che, costituisce condotta punibile ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia,

DICHIARA

che tutte le informazioni e i dati contenuti nel presente CV rispondono a verità.

Luogo e data

Il Dichiarante

[redacted] 24/12/2024

[redacted signature]

